

Diari de Figueres



Figueres recuperarà el Casino Menestral

Més a la pàgina 3

L'Ajuntament crearà 160 noves places d'aparcament de proximitat a l'entorn del carrer Nou i barri de l'Estació



Pàgina 8

Les Fires i Festes de la Santa Creu comptaran amb més de 150 activitats en 10 dies



Pàgines 12 a 14

La Vuelta a Espanya agafa el relleu després de la festa de l'arribada de La Volta a Catalunya



Pàgines 20 i 21



Reptes i assignatures pendents



Fa molts anys que Figueres arrossega un bon grapat d'assignatures pendents i projectes encallats, que cada 4 anys, quan arriben eleccions tornen a sortir com a recordatori incòmode en forma d'assignatures pendents, algunes d'elles des de fa més de 20 anys. Els passos a nivell, la Sala Edison, el nou contracte de recollida d'escombraries, el Casino Menestral, el nou pavelló poliesportiu, l'Edifici Rhodes, la manca d'aparcament, les càmeres lectores de matrícula...

Un recordatori que Figueres massa sovint ha estat oblidada, i amb

un dèficit d'inversió per part de la Generalitat, que ens fa estar, per exemple, a la cua de Catalunya pel que es refereix a equipaments esportius. Una ciutat de 50.000 habitants en la que el principal pavelló poliesportiu i l'única piscina coberta tenen més anys que el mateix regidor d'Esports.

Però no tots els mals són culpa dels altres, com a ciutat també hem d'assumir que hi ha reptes i assignatures pendents que hem deixat al calaix massa temps, i que ara és el moment d'encarar-los, com hem encarat amb tota la determinació l'acord per desencallar les obres del Casino Menestral Figuerenc, i que després de més de 20 anys, els socis del Casino puguin tornar a casa. Un repte que molts qualificaven d'impossible, però que gràcies a la voluntat de diàleg i treball conjunt de la junta de l'entitat, i després de més de 19 reunions en aquest any i mig, vam assolir una proposta d'acord que va ser validada per la immensa majoria dels socis del Casino, en un exercici de gran generositat, i aprovada també per àmplia majoria en

el plenari municipal d'aquest mes d'abril, amb la clara voluntat de resoldre, entre tots, aquesta gran assignatura pendent de Figueres.

I aquí és on voldria fer un agraïment molt especial a totes les persones que ho han fet possible, a la presidenta, Violeta Lluca i a en Josep Maria Cortada, a la regidora de Cultura, Mariona Seguranyes, a la secretària municipal de l'Ajuntament, i molt especialment a l'exalcaldessa Marta Felip, que ha posat a disposició de la ciutat la seva experiència i coneixement professional i polític, perquè aquest acord arribés a bon port. Tot un orgull que els exalcaldes de la ciutat s'arremanguin també per desencallar els grans projectes pendents que té Figueres.

I per acabar, voldria enviar un missatge a tots els socis del Casino Menestral Figuerenc,

Amb aquest acord no hi guanya l'Ajuntament, no hi guanya un alcalde o un govern, amb aquest acord hi guanya amb majúscules Figueres i els figuerencs.

L'edifici del Casino Menestral forma part de la memòria col·lectiva i de la història de tantes generacions de figuerencs, i és de justícia no permetre que caigui en l'oblit, ni acabi eternament tancat. El Casino Menestral és i serà casa vostra, i la casa de tots els figuerencs, i entre tots remarem perquè torni a brillar i a ser l'epicentre cultural de la ciutat, com a un dels ateneus en actiu més antics de Catalunya, fent que es revitalitzi i millori tot l'entorn del carrer Ample i Peralada.

Perquè els grans projectes de ciutat ho són perquè són transformadors, i permeten avançar com a societat i com a ciutat.

Ara toca enfilar el segon tram d'aquest repte, posant fil a l'agulla amb el projecte de la primera fase, perquè els figuerencs, i els socis del casino que han aprovat aquest conveni, vegin que no és un simple paper ni un simple anunci, i que tenen tot el nostre compromís.

Jordi Masquef
Alcalde de Figueres

La imatge destacada

Més de 80 reconeixements a la Nit de l'Esport



L'Ajuntament de Figueres va organitzar, el 4 d'abril al Teatre Municipal El Jardí, una nova edició de la Nit de l'Esport, un acte on es van lliurar més de 80 reconeixements a esportistes i clubs figuerencs destacats de l'anterior temporada o que formen part activa de les diferents entitats de la ciutat. Entre els reconeixements especials es van distingir el gimnàs Savas i el Centre Excursionista Empordanès, que van rebre el guardó al mèrit esportiu, pel seu 50è i 60è aniversari, respectivament; i Assumpció Torrent, Josep Maria Jové, Carles Soler i Quim Rodríguez, amb el premi a la trajectòria esportiva.



Acord històric per acabar les obres del Casino Menestral

Sovint s'abusa de qualificar d'històric un fet, un dia, un esdeveniment. En aquest cas, però, l'adjectiu es va utilitzar i amb fonament. El ple de l'Ajuntament de Figueres celebrat el dijous 3 d'abril va aprovar per unanimitat el "Conveni de donació de propietat en favor de l'Ajuntament de Figueres i reserva d'usdefruit en favor de l'associació Casino Menestral Figuerenc, de l'edifici del carrer Ample número 17 de Figueres". Un cop aprovat, tots els assistents que hi havia al saló de plens es van posar dempeus i van rompre en un fort aplaudiment.

La sessió es va aturar uns minuts i l'alcalde i diversos regidors es van fondre en abraçades i salutacions amb la presidenta del Casino Menestral, Violeta Lluca, i la resta de membres de la junta directiva i de les diferents associacions que formen part de l'entitat. Es tancava així un període de negociacions i de realització d'una arquitectura legal que havia de filar molt prim i que ha permès desencallar la rehabilitació de la seu històrica de l'entitat després de dues dècades aturada.

El 2004 van començar les obres de rehabilitació de l'edifici i el Casino Menestral passava a ocupar provisionalment l'antic col·legi de Sant Vicenç de Paül, al carrer Pompeu Fabra, per a desenvolupar totes les seves activitats. Posteriorment, es van fer el trasllat fins a l'edifici dels antics jutjats, al carrer Poeta Marquina, on romanen en l'actualitat. La provisionalitat havia de durar uns anys, però evidentment no tants com ha passat finalment. I encara hi són.

La necessitat d'augmentar les partides pressupostàries per a la culminació de les obres i un canvi de normativa que impedeix als municipis invertir en espais privats abocava a una sortida negociada amb l'Ajuntament de Figueres. Quan l'anterior junta del Casino ho tenia en marxa, una impugnació del principi d'acord ho va aturar fins al moment actual. El govern municipal ho ha desencallat ara amb el suport d'especialistes en legislació local com l'exalcaldessa Marta Felip i el vice-

president de l'entitat, Josep Maria Cortada. Tots dos amb una llarga trajectòria com a secretaris d'administració local.

L'acord estableix la donació de l'edifici del Casino a l'Ajuntament i, per contra, el consistori cedeix l'usdefruit del bar-café durant 50 anys així com la concessió directa per a ús privatiu de l'edifici també durant 50 anys prorrogables i amb caràcter preferent, el màxim que permet la llei. Els treballs, valorats en uns 4,5 milions d'euros, comptaran amb finançament municipal i de la Diputació de Girona. A la pràctica vol dir que la propietat de la seu històrica, que data de l'any 1904, passa a ser pública però cedint el lloguer del bar i la gestió de les activitats a l'entitat. Cal recordar que el Casino va

ser creat l'any 1856 amb finalitats recreatives i culturals.

Ara, la reforma de l'edifici l'assumirà l'Ajuntament amb l'ajuda d'altres administracions. El pressupost municipal d'aquest any ja hi destina els primers 1,5 MEUR. La majoria part (915.000) els aportaria amb fons propis i 625.000 estan compromesos amb la Diputació de Girona. Paral·lelament, el govern municipal està negociant més aportacions per part de la Generalitat i l'Estat.

Festa popular oberta a tothom amb concerts i visites a l'interior de l'edifici

El proper dissabte 12 d'abril (10 a 14 h) Figueres celebrarà, amb una

fiesta popular oberta a tothom, la signatura de l'acord entre el Casino Menestral Figuerenc i l'Ajuntament de Figueres per a la finalització de les obres i poder recuperar la seu històrica de l'entitat.

L'acte del 12 d'abril tindrà lloc al carrer Ample, davant la seu del Casino Menestral Figuerenc, hi comptarà amb parlaments institucionals i la signatura del conveni (11.30 h), actuacions musicals a càrrec de tres grups del Casino Menestral: l'Escola de Música (10 h), l'Orquestra (11 h) i el Combo (12.30 h) i vermut. A partir de les 12.30 h i fins a les 14 h s'obrirà el Casino Menestral perquè tothom qui vulgui el pugui visitar per dins.





Figueres posa l'asfaltatge al dia

PLA FEM 2025 FIGUERES

Asfaltatge

Ajuntament de
Figueres

Ausiàs March
Josep M. Guasch
Montserrat Vayerda
Olimpia amb Glòria Compte
Vilabertran
Fossos
Colom amb Pi i Maragall
Colom amb Sant Joan Baptista
Santa Llogaia
González de Soto
Sant Antoni amb Sant Llàtzer
Pujades fins a Víctor Català
Bruc

Del 7 al 30 d'abril

L'Ajuntament de Figueres inicia, aquest abril, les obres d'asfaltatge en diferents carrers de la ciutat i que s'allargaran, en diferents fases, fins a final d'any. Es tracta d'arranjaments del pla d'asfaltatge 2023, 2024 i 2025 inclòs en el Pla Fem Figueres 2025.

La primera fase s'inicia a l'abril i s'allargarà durant tot el mes. Cada tram és previst que s'asfalti entre un i quatre dies com a màxim. Els primers carrers on s'hi duran tasques de fresat i asfaltatge són Passeig Joan Salvat i Carrer J.V. Foix, C/ d'Ausiàs Marc i C/ de Josep M. Guasch, Avinguda Montserrat Vayerda, Avinguda Olímpia amb C/

Glòria Compte, C/ Vilabertran (entre C/ Tapis i C/ Hortes), C/ Fossos, C/ Colom amb C/ Pi i Maragall, C/ Colom amb C/ Sant Joan Baptista, C/ Santa Llogaia, C/ González de Soto, C/ González de Soto a Plaça Sibila de Fortià, C/ Sant Antoni amb C/ Sant Llàtzer i C/ Pujades fins al C/ Víctor Català i C/ Bruc.

A partir del maig és previst que s'iniciï la segona fase i abans de finals d'any la tercera. El Pla Fem Figueres 2025 també inclou millora de voreres i l'arranjament d'espais verds en tres de les quatre entrades principals a la ciutat: al carrer Nou, carrer Empordà i carrer i ronda Arquitecte Ricard Giralt.



Restauració de la façana del Teatre El Jardí

Les obres per restaurar la façana i dels elements patrimonials del Teatre-Municipal El Jardí de Figueres es van iniciar a finals de març i és previst que estiguin enllestides en quatre mesos, a l'estiu. Els treballs tenen un cost de 171.959 euros i es dividiran en cinc actuacions. Aquest equipament municipal va ser inaugurat l'any 1916 i el proper 2026 celebrarà el 110è aniversari de la posada en marxa.



La pista poliesportiva del Rafel Mora, coberta

Les obres per cobrir la pista poliesportiva exterior que hi ha annexa al pavelló Rafel Mora es van iniciar el febrer passat i hauran d'estar enllestides en set mesos. Els treballs tindran un cost de 709.293,22 euros. Amb aquesta acció, l'Ajuntament de Figueres dotarà d'un nou espai cobert per a la pràctica esportiva. La superfície, actualment de formigó, es revestirà amb un paviment de terratzó, més resistent als cops.

S'inicien les obres de millora urbana i accessibilitat del carrer Lasauca i Pujada del Castell

Les obres de millora urbana i d'accessibilitat del carrer Lasauca, per un costat, i de la Pujada del Castell i l'entorn del Teatre-Museu Dalí, per l'altre, s'han iniciat els últims dies. Al carrer Lasauca, la previsió és que els treballs s'allarguin sis mesos, mentre que a la Pujada del Castell deu mesos. D'altra banda, també està previst millorar la connectivitat verda entre el Museu Dalí i el Castell de Sant Ferran. En aquest cas, les obres encara s'han de licitar i la intenció seria iniciar-les després de l'estiu.

L'Ajuntament ha preparat un pla de mobilitat per afrontar les afectacions d'aquestes obres que es duran a terme simultàniament. També s'han dut a terme reunions informatives amb els veïns i comerciants abans de l'inici de les obres per coordinar el calendari i les afectacions.

La inversió total per a les obres del carrer Lasauca i de la Pujada del Castell i l'entorn del Teatre-Museu Dalí serà de 2.064.732,42 euros, finançats pels fons Next Generation (41,4%) i per fons propis de l'Ajuntament de Figueres. Les obres s'han adjudicat a ENCO Infraestructures i Serveis per un import

de 418.409,19 € (Lasauca) i a Construccions Rubau per 1.646.323,23 € (Pujada del Castell-Museu Dalí).

El projecte de remodelació i millora del carrer Lasauca -uneix l'avinguda Salvador Dalí i la plaça del Sol amb la Rambla- preveu dignificar aquest vial d'entrada a la ciutat, pacificant el trànsit i millorant la mobilitat i accessibilitat. S'ampliaran les voreres en ambdós costats, es mantindrà el carril de sentit únic per a vehicles -amb els llambordins- i s'eliminarà la banda d'aparcament -de càrrega i descàrrega. També es soterrarà el cablejat elèctric i es millorarà substancialment la xarxa d'aigua, de clavegueram i d'enllumenat públic.

En les obres de la Pujada del Castell i entorn del Museu Dalí -des de la Rambla fins al monument a la Tramuntana- es milloraran les voreres i les cruïlles, s'ampliarà la zona d'arbrat -amb arbres til·lers, lledoners i arbre de l'amor- i s'eliminaran algunes zones d'aparcament. En aquestes obres, com les del carrer Lasauca, també es millorarà la xarxa d'aigua, de clavegueram i d'enllumenat públic. Les obres dels tres projectes han d'estar finalitzades al març de 2026.



Render de com quedarà la Pujada del Castell



Render de com quedarà la Pujada del Castell



Les obres del C/ Lasauca s'han iniciat fa poc.

A Figueres no s'hi fa res?

Descobreix el que
no et pots perdre aquest 2025

figueres.cat/viufigueres

*Viu Figueres
tot l'any!*



Ajuntament de
Figueres

Actualització del protocol davant les ocupacions delinquencials

Els magistrats de les seccions penals de l'Audiència de Girona han avalat, recentment, els desallotjaments exprés sense la prèvia autorització judicial de les ocupacions il·legals si s'han comès en les últimes 24 hores. En relació a aquest acord, en les properes setmanes l'Ajuntament de Figueres té previst actualitzar un nou protocol per a la Guàrdia Urbana davant les ocupacions delinquencials als domicilis. També està previst editar una nova guia informativa per a la ciutadania en contra de les ocupacions il·legals. Es tractarà d'un document per a comunitats de veïns i per a particulars perquè sàpiguen com prevenir i com actuar davant d'una ocupació il·legal.



L'alcalde, Jordi Masquef, i un agent de la Guàrdia Urbana, en una imatge d'arxiu en un edifici ocupat del carrer Ponent, el 2023

En referència a l'acord dels magistrats, l'alcalde de Figueres Jordi Masquef valora "que s'imposi el sentit comú. Celebrem que les interpretacions de les lleis serveixin per connectar amb la realitat i els

problemes de la ciutadania, amb les batalles que tenim molts ajuntaments a peu de carrer. Els veïns ens demanen que siguem capaços de donar respostes als problemes".

Segons el servei d'estadística de l'Ajuntament de Figueres actualment hi ha detectats 205 pisos ocupats il·legalment a la ciutat. Catalunya és una de les comunitats autònomes amb major índex

d'ocupacions il·legals, ja que de les 10.220 que es van registrar durant el primer semestre del 2022 a Espanya gairebé la meitat (4.341) es van produir a Catalunya.



Reunions a l'Ajuntament amb Parlon i Trapero

L'Ajuntament de Figueres va acollir, el març passat, dos actes sobre temes relacionats en matèria de seguretat a la ciutat. Per un costat, l'alcalde Jordi Masquef es va reunir amb la consellera d'Interior i Seguretat Pública, Núria Parlon. I, per l'altre, es va celebrar la primera Junta Local de Seguretat d'aquest mandat, amb la presència del director general de la Policia, Josep Lluís Trapero, que també havia estat present a la reunió amb Parlon.



Taula rodona sobre multi-reincidència i ocupacions

L'Auditori dels Caputxins, de Figueres, va acollir el març una taula rodona sobre multi-reincidència, ocupacions delinquencials i seguretat ciutadana amb representants del món jurídic, policial i judicial. L'acte "Visions i solucions" era organitzat per l'Ajuntament de Figueres amb la col·laboració dels Il·lustres Col·legis de l'Advocacia de Barcelona i Col·legi d'Advocats de Figueres, Prensà Ibèrica i EMPORDÀ.



Es creen tres nous aparcaments de proximitat amb 160 places



Imatge de l'interior de l'aparcament del carrer Clerch i Nicolau



Imatge d'un dels terrenys del carrer Joan Arderius

L'Ajuntament de Figueres incorporará tres nous aparcaments públics al Pla d'Aparcaments de Proximitat presentat fa un any pel govern i que preveu superar el miler de noves places el 2027. Els tres espais que s'hi adhereixen, i que engloben 145 places, estan ubicats al carrer Clerch i Nicolau –a tocar el carrer Nou– i dos terrenys als carrers Joan Arderius i del Sud, a darrere de l'estació d'autobusos, paral·lel a les vies del tren. L'aparcament del carrer Clerch i Nicolau, ubicat a una antiga empresa de transports (Activa Exprés), tindrà 60 places i els dos espais del Joan Arderius i del Sud un centenar en

total. En el primer cas, l'acord amb els propietaris s'ha arribat fruit d'un conveni de cessió d'ús gratuït a canvi de la bonificació del 95% de l'impost sobre béns i immobles (IBI), aprovat en el darrer ple, i en els altres dos casos a través d'un lloguer amb condicions similars.

A més, a les últimes setmanes s'han dut a terme tasques de millora i ampliació de l'aparcament de l'antic camp de futbol del carrer del Far –amb accés des de l'Avinguda Vilallonga– i que permet tenir un centenar més de places de les que ja hi havia. En aquest emplaçament s'hi ha millorat la il·luminació i s'ha enderrocat la paret perimetral –des de

l'Avinguda Vilallonga– i de l'antiga grada de l'interior. Aquests treballs fan l'aparcament més accessible i diàfan i es millora la visibilitat.

Compra de terrenys del Molí Petit i Avinguda Perpinyà. Properament, el govern formalitzarà la compra de dos terrenys: el solar del Molí Petit, ubicat darrere del CAP Josep Masdevall i que descongestionarà la zona del Rally Sud amb 250 places, i el terreny de l'Avinguda Perpinyà (encreuament amb carrer Port Lligat) amb 300 places entorn del Parc de les Aigües i a tocar de la futura ronda Nord.

Tanmateix, per compensar la pèrdua de places d'aparcament del carrer Nou per les obres d'ampliació de la xarxa ciclista, el desembre passat es va habilitar l'aparcament de 35 llocs entre els carrers Borrassà i Torras i Bages, tancat des del 2016 i que s'ha arribat a un acord amb la propietat per reobrir-lo. I, també, s'està treballant per poder obrir-ne un altre a un terreny entre els carrers Pere III i Oliva, amb capacitat per a més de cent vehicles.

Un altre dels nous aparcaments previstos al Pla d'Aparcaments de Proximitat està situat en un terreny de la plaça El-líptica, al costat de la plaça Josep Tarradellas (150 places).

Nova gestió i control de les zones de càrrega i descàrrega

L'Ajuntament de Figueres, a través de l'empresa plurimunicipal de serveis FISERSA, implantarà la zona DUMA (Distribució Urbana de Mercaderies i vehicles Autoritzats), un nou sistema de millora de gestió i de control de les zones de càrrega i descàrrega. Es tracta d'un model de regulació d'aparcament gratuït que permetrà que les zones de càrrega i descàrrega s'utilitzin únicament per part dels repartidors i profes-

sionals i evitar que s'hi aparquin vehicles particulars. Els professionals acreditats (camions, furgonetes, vehicles professionals i autoritzats) hauran d'activar els estacionaments a través d'una aplicació mòbil gratuïta (Parkunload) i podran estacionar-hi 30 minuts com a màxim. Els vehicles de persones amb mobilitat reduïda podran aparcar-hi 1 hora. Ara s'inicia una campanya informativa a usuaris i a la resta de la ciutadania i després d'un període de prova es posarà en marxa en les properes setmanes.



Vilatenim recuperarà el centre cívic, una dècada després del seu enderroc



Un conjunt de símbols arquitectònics identifiquen qual-sevol poble de casa nostra: la plaça major, la casa de la vila, l'església i la societat recreativa o el centre cívic. Vilatenim va deixar de ser un municipi independent l'any 1975, justament enguany farà mig segle. Fins fa gairebé una dècada mantenia tot aquest simbolisme intacte malgrat la seva annexió a Figueres. I tot això a banda del consell municipal que des del 1983 representa la població empadronada al nucli antic.

El setembre del 2016, però, es va tirar a terra l'edifici del Centre Recreatiu Empordanès, la societat del poble, a conseqüència del procés d'expropiació dut a terme per la Generalitat per a l'ampliació i desdoblament de la carretera C-260. Els veïns van organitzar, el mes de novembre de 2015, un programa d'actes de comiat, però aquell enderroc va ser sentit a Vilatenim, ja que l'immoble havia estat construït el 1946 amb la col·laboració de tots els veïns. Es perdia, així, un element d'identitat per aquell antic municipi.

Carme Castelló, al llibre "Vilatenim. Memòria d'un poble", editat per l'Ajuntament de Figueres el 2015, recordava que "el ball de la Festa Major es feia al paller de can Ral, lloc on l'orquestra i el públic havien

de compartir un espai massa just i on sovint hi havia trepitjades i empenyes. Un any, per la festa de Sant Antoni, involuntàriament algú va trencar l'estoig de l'instrument d'un músic. Així va ser com uns quants caps de casa, joves i amb il·lusió, van decidir que el poble construiria una nova sala de ball".

Afegeix que "Josep Gou va cedir el terreny, Josep Maria Carreras hi va posar l'obra, Josep Castelló els cairats, i tots els veïns van ajudar amb jornals o en efectiu, segons les seves possibilitats". La Sala, coneguda aleshores com el Centro Recreativo Ampurdanés era del poble. Això succeïa l'any 1946. L'entitat ha continuat fins als nostres dies, però des de fa més d'una dècada sense aquella propietat.

L'Ajuntament va aixecar l'estiu del 2017 un envelat provisional que s'ha mantingut fins al dia d'avui. Tot i això, els veïns també han fet servir l'edifici del Consell Municipal com a lloc de trobada. Aquesta instal·lació, ancorada en un fonament d'obra, disposa dels serveis necessaris per a la seva funció. Situada en un terreny de propietat municipal, ocupa 375 metres quadrats i a l'interior pot acollir fins a gairebé 300 persones. Aviat, però, també passarà a la història, ja que l'Ajuntament ja té en marxa el projecte de construcció d'un local social –ara sí, novament d'obra– al carrer de la Duana.

L'Ajuntament hi destina 230.000 euros i l'entitat aporta els diners de l'expropiació



A la imatge, el terreny on s'ubicarà el centre

Un conveni subscrit entre el Centre Recreatiu Empordanès i l'Ajuntament ha desencallat definitivament el projecte. L'entitat aporta 125.000 euros, procedents dels diners que va rebre quan la Generalitat li va expropiar l'edifici. Aquesta quantitat es destinarà exclusivament a finançar les obres del nou local polivalent, al qual l'Ajuntament destina 230.000 euros del seu pressupost d'inversions.

Segons el conveni, l'Ajuntament s'ha compromès "a finalitzar i posar en servei l'esmentat local polivalent en el termini màxim de quatre anys a comptar des de la data de l'ingrés de la quantitat aportada". El Cen-

tre tindrà l'ús de la instal·lació "de manera preferent sempre que es pugui considerar com l'entitat amb més representativitat i implantació a Vilatenim, tot i que el seu ús ha de ser obert a la ciutadania i a tots els habitants de Figueres".

A partir d'un projecte redactat pels arquitectes municipals Joan Falgueras i Salvador Tarradas, el nou equipament tindrà una superfície construïda de 495 metres quadrats, dels quals 315 es destinaran a la sala gran. La resta corresponen al bar, els servis i uns petits magatzems, entre altres espais. Estarà situat al xamfrà del carrer de la Duana amb el de l'Hospital i disposarà d'una zona verda.



Reconeixement a Madrid com a exemple de ciutat turística i cultural



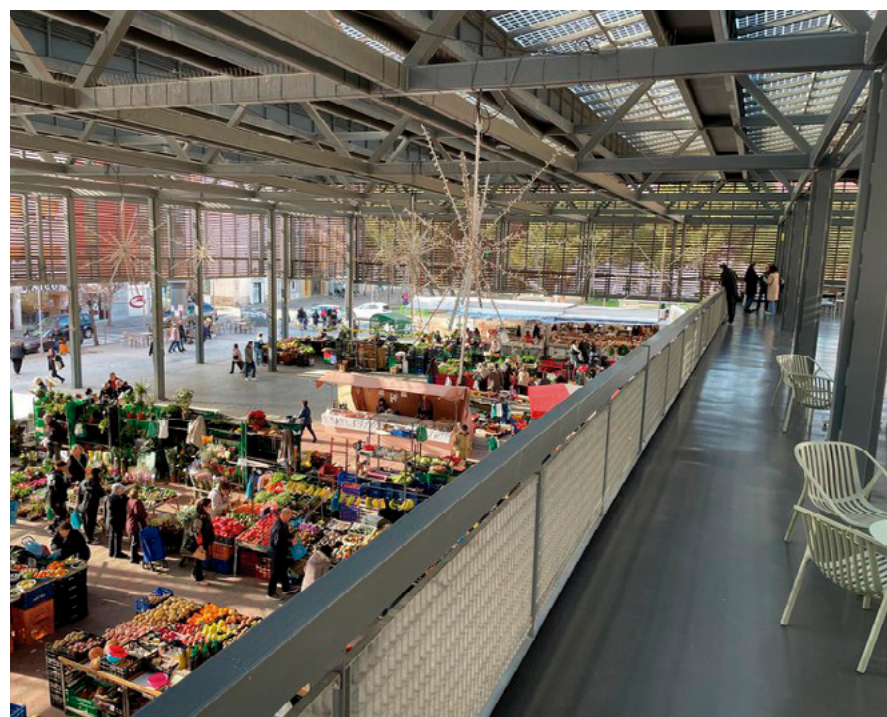
Figueres va ser reconeguda, el gener passat a Madrid, en la primera edició dels Premis Competur com a millor exemple de Turisme Cultural en un acte que va tenir lloc al Congrés dels Diputats. Els organitzadors van premiar Figueres perquè “és una localitat referent en

matèria de turisme cultural, amb una oferta variada i que ha sabut atraure públic nacional i internacional posant valor la cultura local i el seu patrimoni”. Competur és una aliança pel turisme competitiu de l'Estat formada, entre altres, per les associacions Hostaleria d'Espanya (CEHE) i la Confederació Espanyola d'Hotels i Allotjaments Turístics

(CEHAT).

Aquest reconeixement coincidia amb el primer any de l'obertura de la Casa Natal Salvador Dalí i del 50è aniversari del Teatre-Museu Dalí. La regidora de Cultura, Turisme Cultural i Patrimoni, Mariona Seguranyes, va recollir el premi al Congrés dels Diputats. A Madrid,

l'Ajuntament de Figueres també va recollir el guardó “en qualitat de capital de comarca i de principal motor de dinamització social i econòmica”, ja que Competur també considera que “l'Alt Empordà ha aconseguit posicionar-se com una de les comarques referents al rànquing Competur”.



Les Rutes Enogastronòmiques, al nou Balçó del Mercat

Figueres ha iniciat les rutes enogastronòmiques de l'any. Una de les activitats és l'itinerari “Mercat”, una experiència renovada que inclou degustació al nou Balçó del Mercat (altell de la plaça Catalunya) i que s'aturarà a les parades del mercat i al restaurant Can Jeroni. L'Ajuntament de Figueres ha renovat l'espai profundament amb obres de mi-

llora i d'adequació per un import de 79.979,60 euros, subvencionats pels fons Next Generation. S'hi ha instal·lat una cuina (nevera, forn, microones, pica, vitroceràmica), zona per a taules i cadires i s'ha renovat la instal·lació elèctrica, reparat l'ascensor i efectuat treballs de pintura i neteja.

L'Ajuntament vol revertir el descens de l'ús del català en la vida ciutadana

La UNESCO alerta que una llengua vulnerable, és a dir en situació de recessió, és aquella que es parla socialment per sota del 30% de la població. El català, en l'àmbit del país, es troba al llindar. En concret, el percentatge de persones que parlen el català com a llengua inicial és del 29% enfront un 49,2% que ho fan en castellà. Pel que fa a la llengua habitual, el català ha baixat al 32,6% davant del 46,5% del castellà. Unes xifres preocupants que, en el cas de Figueres, es consideren molt assimilables, no pas, per sort, en els municipis de la comarca, especialment els que tenen menys de 2.000 habitants.

En aquest sentit, l'Ajuntament de Figueres impulsa el Pacte de Figueres pel català, un compromís col·lectiu per garantir la pervivència i el desenvolupament de la llengua catalana en l'àmbit local i que es va aprovar el passat mes de gener a través d'una moció que va rebre el suport de la pràctica unanimitat del Consistori. A partir d'aquesta moció, el Consell Comarcal i diversos ajuntaments de l'Alt Empordà han adoptat acords similars.

Josep Maria Bernils, regidor de Cultura Popular i segon tinent d'alcalde, explica que "un dels objectius de mandat, que ja hem explicat en diverses ocasions, és la defensa de la llengua i de la cultura catalana i, molt especialment, revertir l'alarmant retrocés que té l'ús social del



TotenCat, una iniciativa de creadors culturals

L'Espai Cultural La Cate de Figueres va acollir, a primer de febrer, la primera edició de TotenCat, una trobada de creadors de contingut cultural en català que va reunir autors de projectes de Twitch, YouTube i pòdcasts sobre cultura popular, videojocs, cinema, sèries, manga, anime, còmics i literatura de gènere, procedents d'arreu del país.

L'esdeveniment va ser organitzat per El Far Friki de l'Empordà, La Batcova i Director Frustrat, tres espais de creació de contingut de la demarcació. Justament va ser la primera iniciativa promoguda des de les entitats locals per impulsar l'ús del català, en aquest cas a través de creadors que treballen en aquest àmbit de la cultura audiovisual i literària lúdica i friqui.

català en diversos àmbits de la societat figuerenca. Després de prop d'un any de treballar en el tema, ens ha semblat que aquesta sensibilització ha de concretar-se en un pacte entre l'Ajuntament i la socie-

tat civil de la ciutat per implicar tothom en aquest objectiu".

Amb aquest pacte es concreten unes actuacions, algunes de les quals ja s'apliquen. S'activarà el

Grup de Treball del Català que va crear l'Ajuntament de Figueres el 2024 i, durant el 2025, aquests compromisos es concretaran en un Pla Municipal de Política Lingüística, coordinat amb el Consorci per a la Normalització Lingüística i les entitats que treballen en aquest camp.

De fet, l'Ajuntament va demanar l'any passat al departament de Política Lingüística l'elaboració d'un estudi Ofercat, que ofereix un conjunt d'indicadors sobre l'oferta comercial en català al municipi a partir de l'observació de la retolació i la llengua oral de salutació en l'atenció al públic, entre altres paràmetres. La previsió és que l'any vinent ja es disposi d'aquest estudi.

Bernils remarca que "aquesta moció no va en contra de cap llengua. De fet, a Figueres, avui es parlen desenes d'idiomes, si no que surt en defensa de la llengua pròpia del país, la peça fonamental de la nostra cultura i un dels elements d'identitat que ens uneix com a poble, davant d'una situació d'emergència denunciada des dels àmbits acadèmics i culturals de Catalunya". En aquest sentit, l'Ajuntament es compromet a fer complir la legislació vigent en l'àmbit lingüístic per part de tots els serveis del consistori i promoure el seu compliment en els àmbits del consum, del comerç, dels serveis d'atenció a les persones, de la sanitat i de la justícia, entre altres.

El President del Parlament, Josep Rull, visita Figueres

El passat 6 de març, el president del Parlament de Catalunya, Josep Rull, va fer la seva primera visita oficial a la ciutat des de la seva elecció. Després de saludar una representació de la Corporació municipal, va signar en el Llibre d'Honor de la ciutat i va mantenir una reunió de treball amb l'alcalde, Jordi Masquef. Entre altres temes varen parlar del creixement de la ciutat i d'infraestructures.

A la tarda, Rull va visitar el centre obert "Ksameu" de la Fundació Sant Vicenç de Paül. Allà li van explicar els seus projectes socioeducatius. Rull va manifestar que "fa una feina extraordinària amb 250 infants, joves i adolescents vulnerables de la ciutat i amb les seves famílies en educació en el lleure o suport a l'estudi. Imprescindibles".



15 actes que no e les Fires i Festes

Les Fires i Festes de la Santa Creu se celebraran del 26 d'abril al 4 de maig. Les més de 150 activitats estan repartides en 10 dies, amb el principal objectiu que siguin unes festes dinàmiques, amb propostes atractives per a tots els públics. Entre els actes que no et pots perdre hi ha:

Pregó i 'Xupinassu'

Tot i que ja hi haurà activitats el dia abans, el tret de sortida a les Fires i Festes de la Santa Creu serà el dissabte 26 d'abril. A les 7 del vespre hi haurà el pregó inaugural des del balcó de l'Ajuntament, amb els Amics dels Gegants de Figueres, que enguany celebren el 30è aniversari. Acte seguit, a les 8 del vespre, al costat, a la plaça de l'Església, hi haurà un altre pregó, el 'Xupinassu', impulsat pel Cafetó i que no desvetllarà el pregoner fins al mateix moment.

El Rampell

L'espai de concerts El Rampell, al Parc de les Aigües, acollirà les nits d'actuacions de grups i de músics del país. Entre el divendres 25 d'abril i el dissabte 3 de maig hi actuaran La Ludwig Band, Somboits, Miki Núñez, Sara Roy, Ptazeta, Without, Dj Bea & Amaranto Sessions i altres grups destacats que es desvetllaran en els propers dies.

Fires de l'1 de maig

De 9 a 20 h el centre de la ciutat s'omplirà amb milers de visitants i 700 fraires amb les Fires de l'1 de maig al carrer. Organitzada pel Casino Menestral Figuerenc, hi haurà fires i parades de l'àmbit del dibuix i de la pintura, col·leccionisme, artesania, alimentació, brocanter, llibre i tallers infantils, entre altres. S'ubicaran a la Rambla, Plaça Ca-

talunya, Font Llumínosa i Palmera, i carrer Nou, Caamaño i Castelló.

Concerts de Plaça Catalunya

La Plaça Catalunya acollirà diferents concerts, com els del grup Banda Neon (25 d'abril, 22.30 h), Orquestra Maravella (26 d'abril, 20 h), Bulsara (27 d'abril, 19 h), Manel Fuentes & The Spring's Team Band (30 d'abril, 20 h), Orquestra Selvaterna (2 de maig, 22 h) i "Yo también suspendí EGB" (3 de maig, 22.30 h).

Nou Museu de l'Empordà

El divendres 2 de maig, a partir de les 19 h, tindrà lloc la inauguració del nou Museu de l'Empordà, en un acte obert al públic. L'acte institucional es durà a terme a la placeta baixa de la Rambla i, més tard, es podrà visitar el Museu de l'Empordà, amb entrada gratuïta tant el mateix dia com durant aquell cap de setmana. Sota el lema "La història entre l'art i el temps", i després de 4 anys de reforma integral de l'edifici, el nou Museu obre les seves portes amb una nova col·lecció permanent que mostra la diversitat i transversalitat del seu fons artístic i patrimonial sobre la història de l'art empordanès, on hi conviuen obres contemporànies amb peces amb més 4.500 anys d'antiguitat.

Fira del Llibre Vell

La Plaça Catalunya acollirà, el dissabte 3 de maig (de 9 a 20 h), la 45a edició de la Fira del Llibre Vell, organitzada pel Casino Menestral Figuerenc. El pregoner d'enguany serà l'historiador i escriptor figuerenc Pau Subirós (13.30 h).

Run Castell

La 18a edició de la Cursa del Cas-

tell de Sant Ferran, coneguda com a RunCastell, serà el dijous 1 de maig (9.30 h) amb sortida i arribada a l'Estadi Albert Gurt. Comptarà amb circuits de 10 i de 4,5 km pels voltants de la fortalesa i també hi haurà una cursa infantil i una d'adaptada. La cursa, que es pot fer corrent o caminant, és organitzada pel Club Atletisme Figueres.

Nit del Foc

El dissabte 26 d'abril (22 h) el Parc de les Aigües acollirà un espectacle de foc i percussió a càrrec dels Senyors del Foc de Castelló d'Empúries amb la col·laboració dels Amics dels Gegants de Figueres. El públic podrà gaudir de l'espectacle amb estructures de foc i bestiar de cultura popular, així com el drac i el bou de Figueres.

Creus de Maig

El Concurs de les Creus de Maig se celebra des de 1941 i es tracta de fer decoracions florals en forma de creu en honor a la festivitat de Santa Creu, cada 3 de maig. Aquest any hi participaran 22 entitats, el rècord dels darrers anys. Les creus s'exposaran el dia 3 en diversos indrets de la ciutat. De 9 a 14 h hi haurà trens turístics amb sortida i arribada a la Plaça Catalunya que recorreran els espais on són exposades les creus i, a les 6 tarda, a l'Auditori dels Caputxins, es lliuraran els premis en un acte públic.

Trobada gegantera

El dissabte 3 de maig (16.30 h) els Amics dels Gegants de Figueres organitzen la trobada gegantera amb cercavila pels carrers del centre. La plantada de gegants serà al Parc de les Aigües i els balls acabaran a la Rambla. A més dels amfitrions, hi participaran colles

de Llers, L'Escala, Garriguella, Vilaur, Peralada, Castelló d'Empúries, Roses, Navata, Albanyà, Palafrugell, Le Soler i Molins de Rei.

Nit de la Cebeta

Els Amics dels Gegants de Figueres organitzen la 10a edició de la Nit de la Cebeta, cercavila pels carrers del centre. S'anima a tota la mainada que portin cebetes per poder-les tirar i engrescar al "Bestiari Popular". El punt de concentració serà la Plaça de l'Escorxador, el dimecres 30 d'abril (20.30 h).

Ofici solemne i pilar caminant

La Diada de Santa Creu, el 3 de maig, comptarà amb el tradicional ofici solemne a l'Església de Sant Pere (12 h). Acte seguit, la Colla Castellera de Figueres durà a terme el clàssic pilar caminant des de l'Església de Sant Pere fins a la Plaça de l'Ajuntament.

Casa Cultural d'Andalusia

La Carpa de la Casa Cultural d'Andalusia, al Recinte Firal, tornarà a acollir un grapat d'activitats entre el divendres 25 d'abril i el diumenge 4 de maig. Actuacions de ball, dansa i zumba, grups de música, dj, misa rociera, concurs de sevillanes i flamenco, entre altres. La inauguració de les activitats de la "caseta" serà el dissabte 26 d'abril (21 h).

Parc d'atraccions

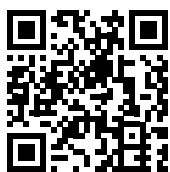
Al Recinte Firal s'ubicarà el Parc d'Atraccions de les Fires i Festes de la Santa Creu, amb més d'un centenar d'atraccions. Estarà obert del 23 d'abril al 4 de maig a partir de les 17 h. Els caps de setmana i l'1 de maig també estarà obert

t pots perdre per de la Santa Creu

matí i tarda. La tradicional jornada de preus populars serà el dijous 24 d'abril i també s'ha programat una jornada inclusiva el dilluns 28.

Piromusical

El final de festa de Santa Creu serà el diumenge 4 de maig (22 h), de nou al Parc de les Aigües, amb un espectacle piromusical amb cançons protagonitzades per dones i la tradicional encesa pirotècnica del "Visca Figueres".



Descarrega't el programa de Santa Creu 2025 escanejant aquest codi QR

Ignasi Blanch, autor del cartell

El cartell de les Fires i Festes de la Santa Creu 2025 és obra del dibuixant i il·lustrador ebrenc Ignasi Blanch, vinculat a Figueres des de fa molts anys. El cartell està inspirat en "la mitologia figuerenca i empordanesa" i hi apareixen personatges com Narcís Monturiol i el submarí, el capgròs Berruga o la pionera de la dansa a la comarca Carme Trèmol, que va morir fa dos anys. El cartell també fa una picada d'ullet al centenari de la visita que Federico García Lorca va fer a Figueres per veure el seu amic, Salvador Dalí. Lorca hi apareix, així com Dalí, amb 'Don Osito Marquina', la joguina dels germans Dalí que va fascinar Lorca. Blanch també ha incorporat una fulla de figuera i un ou dalinià amb cames.



Del 26 d'abril al 4 de maig



Els Amics dels Gegants celebren 30 anys amb nou capgròs, pregó i trobada rècord



Una imatge de la ballada de gegants a la plaça de l'Ajuntament, fa un any per Santa Creu.



Els gegants fotografiats per JM Canellas l'any 1888

La presència dels gegants, capgrossos i bestiari popular a Figueres és molt antiga. La primera referència apareix el 24 de febrer de l'any 1600, data en què es va establir la celebració del Corpus i es va construir un drac que anava tot davant de la processó. El 1701 hi ha referències a la presència d'uns cavallets, uns gegants i una àguila amb motiu del casament del rei Felip V que va tenir lloc a l'església de Sant Pere d'aquell mateix any.

En els programes que es disposen de les festes de la Santa Creu no és fins al 1830 quan s'esmenta un tritlleig de campanes anunciant la sor-

tida dels gegants i capgrossos com a primer acte d'aquelles fires. Dècades més tard –unes fonts parlen de 1868 i altres de 1876- s'hi va afegir el popular Berruga. A partir d'aquí la presència d'aquestes figures tan estimades, que són un dels pilars de la cultura popular del país, esdevenen habituals als carrers figuerencs.

Avui, els gegants estan integrats per en Janet i la Justa, els més emblemàtics, acompanyats per en Valeri, l'Indika, la Gala i en Dalí (els més nous, tot i que daten del 1999). Les tres parelles es complementen amb els gegantons que representen les figures de Pep Ventura i Abdó Terrades, aquest darrer, propietat del Casino Menestral. A tot això cal

afegir-hi una desena de capgrossos, capitanejats per en Berruga. Uns antics gegants “moros” –com se'ls coneixia popularment- estan dipositats al Museu del Joguet i necessitarien una important restauració per fer-los sortir al carrer. Pel que fa al bestiari, el Drac i el Bou –tots dos restaurats en els darrers dos anys- complementen la “plantilla” del seguici festiu de la ciutat.

Des de fa 30 anys –el 2025 toca, per tant, celebrar l'aniversari- els Amics dels Gegants de Figueres són els dipositaris de tot aquest grup de figures de cartó. Enguany, coincidint amb aquesta commemoració, l'Ajuntament els ha convidat a pronunciar el pregó inaugural de les festes, des

del balcó de la Casa de la Vila (el dissabte 26 d'abril, a les 19h, tot i que el seguici començarà una hora abans).

Aquesta efemèride es complementa amb la recuperació del capgròs del Diable, que es presentarà el capvespre del 25 d'abril (a partir de les 20.30 h, a la plaça de l'Ajuntament). Finalment, el dissabte 3 de maig, a partir de les 16.30.h, i per diferents espais de la ciutat (amb sortida des del Parc de les Aigües i cloenda a la Rambla), la tradicional trobada ganterera que any assoleix el rècord de portar a Figueres un total d'11 colles d'arreu de Catalunya. La festa està garantida!

Es repartiran més de 2.000 banderes gratuïtament

Figueres tornarà a repartir gratuïtament més de 2.000 banderes de la ciutat perquè els figuerencs la penguin al balcó durant les Fires i Festes de la Santa Creu. La campanya amb el lema “Per Santa Creu, pengem la bandera de Figueres al balcó”, es va recuperar l'any passat. Les banderes es podran recollir el dijous 24 i el divendres 25 d'abril als porxos de l'Ajuntament de Fi-

gueres (de 10 h a 14 h i de 17 h a 20 h) i als supermercats BonPreu i Esclat de Figueres. Es tracta d'una iniciativa impulsada per l'Ajuntament de Figueres amb la col·laboració del Cercle Sport i BonPreu i Esclat.

D'altra banda, a recepció de l'Ajuntament de Figueres també es podran recollir gratuïtament el cartell de les Fires i Festes de la Santa Creu, dissenyat per Ignasi Blanch.





Posem al dia Figueres

Que Figueres té moltes mancances, especialment en l'estat de molts carrers i voreres, i en el manteniment de l'espai públic, és un fet que no podem ni volem obviar, una assignatura pendent i un compromís amb els figuerencs, que ens vam marcar com a un dels objectius prioritaris d'aquest mandat.

Per aquest motiu ens hi hem posat i de valent, aprovant els plans d'asfaltatge i millora voreres 2023 i 2024, i aquest setembre aprovarem el 2025 per posar-nos al dia aquest mateix any amb tot l'asfaltatge i voreres pendents des del 2023, amb un pla que hem anomenat Pla Fem Figueres 2025.

Aquest mateix mes d'abril hem iniciat ja els asfaltatges corresponents i pendents del pla d'asfaltatge 2023, amb els carrers Ausiàs March, Josep M. Guasch, Montserrat Vayerda, Olímpia amb Glòria Compte, Vilabertran, Fossos, Colom amb Pi i Maragall, Colom amb Sant Joan Baptista, Santa Llogaia, González de Soto, Sant Antoni amb Sant Llàtzer, Pujades fins a Víctor Català i carrer Bruc.

Passat Santa Creu començarem amb l'asfaltatge pendent del 2024, i passat l'estiu encararem l'asfaltatge 2025. En total més de 15.000m2 d'asfaltatge, i també l'arranjament de voreres a l'Av. Salvador Dalí amb González de Soto, González de Soto amb Verge Maria, plaça de l'Escorxador, Carrer Sant Llàtzer, Méndez Núñez i Pompeu Fabra, Carrer Víctor Català amb Pujades, Carrer El Far, carrer del Pi amb Av. de Roses, carrer de la Marca de l'Ham, i Calçada dels Monjos.

Una altra de les assignatures pendents, és la dignificació dels accessos a la ciutat, projectes inclosos en el Pla Fem Figueres 2025, en els que actuarem a l'Accés Est, Ronda Ricard Giralt, a l'Accés pel barri del Rally Sud, i l'accés Oest, a tota l'entrada de la ciutat arribant d'Olot, al carrer Empordà.

En resum, assignatures pendents que desencallem per posar la ciutat al dia, i entre tots fer de Figueres una ciutat cuidada i amable, per viure i per passejar.

Diari de Figueres ha demanat a tots els grups municipals (Junts, PSC, ERC, CUP, PP i VOX) la seva participació en aquest apartat d'opinió. Els textos que es publiquen en aquesta edició en paper són els que s'han rebut.



La bona política

Al juny farà quasi dos anys que vaig endinsar-me en el complex territori anomenat política, la ciència de la ciutat. Ara puc confirmar el que molts ciutadans veiem des de fora de l'escenari i que en un article d'opinió de David Céspedes al Diari de Girona, ho reflectia perfectament: *“En qualsevol govern tothom sap que quan s'està a l'oposició es mantenen unes idees i es fan determinades crítiques que, quan toca governar, desapareixen per art de màgia. I allà on era blanc ara és negre.”*

Està clar que això és la mala política que ens aboca a incidir en una falsa democràcia i s'ha de canviar necessàriament. Calen altres receptes. Hem d'aconseguir un guisat bo i saludable per a tothom. Hem de fugir dels plats pesants, àcids i poc gustosos, inclús desagradables. En definitiva, penso que la política és una qüestió de receptaris diversos, que poden fer gaudir o no als convidats. Estem d'acord que l'elecció ideal serà aquella en el fet que tots els cuiners aportin el seu toc, en plena harmonia, cercant un mateix objectiu, la satisfacció dels comensals.

Se suposa que tots, els vint-i-un membres del consistori, govern i oposició, volem el millor per Figueres, l'objectiu és clar; la satisfacció del bé comú, no el privat. Cal ser més constructiu i l'oposició aportar més i no criticar tan gratuïtament. Rebutjar les actituds egoistes i eliminar aquella crítica constant, tant pel que es fa com pel que no es fa. Tampoc s'entén que quan s'assoleixen objectius, es vengui des de l'oposició com un èxit de l'anterior govern. Així, costa molt avançar. A la majoria dels plens s'hi viu una atmosfera tensa i bel·ligerant, on el treball en equip sembla que estigui proscrit.

Des de l'oposició, si el govern comet errors, hem d'evidenciar-los de forma constructiva i aportar les propostes que possibilitin bones receptes i solucions de les quals en puguem gaudir tots plegats i estar-ne orgullosos.

En el moment que es posa l'etiqueta política tot canvia, neix l'enfrontament. I encara hi ha gent que em diu (polítics inclosos) “això és la política”!. Penso que en tot cas, és la mala política, aquella que no planifica ni construeix res, un conflicte constant i buit, sense resultats.

I aquí no me'n puc estar d'afegir que al llarg dels temps, hem tingut sonats exemples de regidors autènticament ineptes que han escalfat cadires i no han aportat res en anys. Alguns, fins i tot, al llarg de tres mandats seguits. No és doncs estrany que encara ens preguntem avui per què la ciutat està així.

Seria desitjable que els polítics que arribin a diputats, passin una mena d'informe un parell de cops l'any, i que en el ple, els companys de partit, ens expliquessin què han aconseguit per a la nostra ciutat. En trobem (masses), que no han fet mai res pel nostre municipi i resulta que després arriben a diputats i continuen sense fer res però cobrant molt més. Estaria bé que amb això també fóssim pioners.

No estem aquí per anar pujant esglaons i aconseguir arribar al parlament o al congrés. Precisament, una de les limitacions dels polítics és no entendre la política com a sistema idoni per millorar el bé comú i no el propi.

Vista la realitat, presenciant escenes vergonyoses que ens ofereixen des del parlament i també congrés, més que mai, almenys al nostre municipi, hem de prescindir de banderes i de colors, prioritant Figueres. Cal cercar la millor recepta, amanida amb veritable vocació de servei públic. Hem de fer el canvi i treballar realment en equip! La ciutat i els figuerencs ens ho agrairan SEGUR!



100 anys de la visita de García Lorca a Dalí a Figueres

Aquest mes d'abril es compleixen 100 anys de la visita que el poeta, escriptor i dramaturg granadí Federico García Lorca va fer a Figueres per veure el seu amic, l'artista figuerenc Salvador Dalí. Per commemorar aquesta efemèride, l'Ajuntament de Figueres, amb la col·laboració de diferents entitats (Amics dels Museus Dalí, Museu del Joguet de Catalunya, Fundació Gala-Salvador Dalí, Ateneu, Biblioteca Fages de Climent i instituts de la comarca) organitzen diferents actes amb el lema "Una història entre la poesia i l'art" en què hi haurà conferències amb periodistes i escriptors, ruta guiada pel centre de la ciutat, lectures en veu alta d'alumnes d'instituts i de companyies de teatre, presentacions de llibres i exposicions interiors i exteriors.

El primer acte va ser el març passat, amb una conferència a càrrec del professor i escriptor Joan Manuel Soldevilla titulada "Federico García Lorca a Figueres", organitzada per Ateneu a la seu provisional del Casino Menestral Figuerenc. La resta d'activitats són les següents:

DIMECRES 9 ABRIL

10 a 13 h (al Carrer Monturiol, davant la Casa Natal Salvador Dalí). Marató literària amb lectura de "Mariana Pineda" per part d'alumnes d'ESO i de Batxillerat dels instituts Alexandre Deulofeu, Narcís Monturiol, Cendrassos, Olivar Gran i Ramon Muntaner (Figueres), i Institut-Escola de Cadaqués, Illa de Rodes (Roses), Institut de Llançà i Institut de Vilafant.

DISSABTE 12 ABRIL

12 h (Museu del Joguet de Catalunya): Presentació del llibre "Un herbario lorquiano", de Montse Ganges i Imma Pla. Organitza Museu del Joguet de Catalunya i els Amics dels Museus Dalí.

DISSABTE 19 D'ABRIL

11 h (Museu del Joguet de Catalunya): Presentació, lectura i col·loqui amb Joan Manuel Soldevilla, au-



tor del conte "Don Osito Marquina. L'osset dels Dalí i García Lorca".

DIMECRES 23 D'ABRIL

10.30 a 18 h (Museu del Joguet): Taller-acció "El poeta, l'os i el jardí". Instal·lació efímera, amb imatge gegant de Federico García Lorca i "Don Osito Marquina" amb un cistell ple de flors de paper. Activitat inclosa en el projecte "Viatge d'una amistat: Anna Maria i Salvador Dalí i Federico García Lorca".

DIJOUS 24 ABRIL

19 h (Cercle Sport Figuerenc): Conferència "Federico García Lorca, el convidat de Salvador Dalí" amb els periodistes Víctor Fernández i Josep Playà. Organitza els Amics dels Museus Dalí.

DISSABTE 3 DE MAIG

10.30 a 18 h (Museu del Joguet de Catalunya): Jornada de portes obertes per Santa Creu per visitar el projecte "Viatge d'una amistat: Anna Maria i Salvador Dalí i Federico García Lorca", l'espai renovat dedicat als germans Dalí, on també s'evidencia la seva relació amb el

poeta García Lorca a través de la correspondència epistolar que comparteixen.

DISSABTE 17 DE MAIG

11 h (Museu del Joguet de Catalunya): Visita guiada del projecte "Viatge d'una amistat: Anna Maria i Salvador Dalí i Federico García Lorca".

DISSABTE 31 DE MAIG

12 h (Cercle Sport Figuerenc): Conferència de l'escriptora Antonina Rodrigo "100 anys de la vinguda de Federico García Lorca a Figueres per visitar a Salvador Dalí".

DE DISSABTE 13 A DIUMENGE 15 DE JUNY

Lectura de "Mariana Pineda, a càrrec de La Funcional Teatre, al vestíbul a la Casa Mas Roger (confluència de la plaça de la Palmera i els carrers Monturiol i Caamaño). Divendres 13 (**20 h**), dissabte 14 (**20 h**) i diumenge 15 de juny (**19 h**).

27 DE JUNY

A la Casa Natal Salvador Dalí, inauguració de l'exposició interior amb

obres convidades i del passatge exterior amb fotografies de Federico García Lorca, Salvador Dalí i Anna Maria Dalí. Exposició exterior commissionada per professors i alumnes d'instituts participants a la lectura de "Mariana Pineda".

29 DE JUNY

Inici de la ruta guiada "Visita 100 anys de Lorca i Dalí a Figueres", pels carrers del centre de la ciutat.

ALTRES

La Biblioteca Fages de Climent prepara un espai expositiu amb una selecció de llibres sobre la relació de Dalí i Lorca, biografies de Lorca, epistolars, estudis literaris. I també es mostraran exemplars de l'obra de Lorca tant de teatre com de poesia. A més, hi haurà una entrada combinada entre la Casa Natal Salvador Dalí i el Museu del Joguet a un preu reduït. I, dins del projecte de l'Ajuntament de Figueres per ennoblir espais públics degradats, es plasmarà en una paret pròxima a la Rambla una frase de Federico García Lorca inclosa en el calendari 2025 de l'Ajuntament i de L'EMPORDÀ.

La música de Pep Ventura, reivindicada 150 anys després de la seva mort

L'Ajuntament de Figueres i el Foment de la Sardana Pep Ventura, amb la col·laboració de diferents entitats i institucions, commemoren aquest any el 150è aniversari de la mort del músic i compositor figuerenc Pep Ventura (Alcalá la Real 1817-Figueres 1875). Un dels objectius de l'aniversari és apropar la sardana als joves, tant d'escoles com d'instituts. L'efemèride també permetrà reactivar l'agermanament de Figueres amb la població de naixement de Ventura, ubicada a la província de Jaén.

Jaume Nonell, un reconegut estudiós de la música i la cobla, en un treball sobre la nissaga dels Ventura, deixava clar que "quan Pep Ventura va morir a Figueres, el 1875, era el músic més reconegut de la ciutat i de l'Empordà, i la seva fama com a instrumentista de tenora i compositor havia arribat fins a Barcelona. La seva figura agafaria més rellevància a partir dels inicis del segle XX, quan la sardana va ser considerada la dansa nacional de Catalunya".

I la musicòloga i també biògrafa de Pep Ventura del segle XXI, Anna Costal, assegura que "no era cap superhome, ni endevinava en què es convertiria la sardana en el futur. Ell simplement es limitava a fer el que la gent li demanava. I era el millor". Com va dir el tinent d'alcalde i regidor de Cultura Popular, Josep Maria Bernils en el primer acte commemoratiu, "que Figueres tingui el millor, ja ens omple d'orgull. Que hagin passat 150 anys de la seva desaparició i encara parlem d'ell i escoltem les seves peces musicals, n'és la prova evident.

El diumenge dia 23 de març es van iniciar els actes amb l'habitual ofrena floral al cementiri, amb la presència de la Cobla Rossinyolets que va interpretar la sardana "Per tu ploro". El mateix dia i a la mateixa hora, Alcalá la Real va fer una ofrena al seu municipi. Una delegació del municipi visitarà Figueres a mitjan maig coincidint amb l'Aplec. Durant l'estada es presentarà el llibre "Alcalá la Real en Pep Ventura. Miscelánea 1913-2014", realitzat per Paco Toro, fins a la seva jubila-



Ofrena floral al cementiri de Figueres, el passat 23 de març

ció, tècnic de Cultura de l'Ajuntament d'Alcalá la Real.

El mateix diumenge dia 23 de març, a la plaça Josep Tarradellas, tindrà lloc una audició de sardanes amb la Cobla Rossinyolets (11.30 h). La jornada es tancarà al Teatre Municipal El Jardí (18.30 h) amb un concert a càrrec de la Cobla-Orquestra Montgrins, que tocaran sardanes de Pep Ventura i d'altres compositors que van dedicar-li peces. El dia abans, l'associació Creàlit, la xarxa de creadors literaris de l'Empordà i secció de La Cate, va realitzar una tancada d'autors per escriure obres literàries i musicals de format curt sobre el músic figuerenc i que s'aglutinaran en un llibret commemoratiu.

A més de l'Ajuntament de Figueres, el Foment de la Sardana Pep Ventura, la Generalitat, la Diputació de Girona i SomSardana, a l'organització dels actes s'hi ha adherit diferents entitats. De moment, hi col·laboren Agrupació de Cultura Atenea, Associació Amics del Museu Dalí, Institut d'Estudis Empordanesos, Escola de Música Pep Ventura, Associació d'Amics de Sant Pere, Agrupació Mediterrània Dansa, Associació Juvenil Cor de Cambra Estem d'Acords, Coral Polifònica

de Figueres, Creàlit, Casino Menestral Figuerenc, Societat Coral Erato, Amics dels Gegants de Figueres i Cineclub Diòptria, i és previst que se n'hi afegeixin els pròxims mesos.

Altres activitats

Un dels altres plats forts serà a mitjan maig, els dies 16, 17 i 18, coincidint amb l'Aplec. El divendres 16 (11.30 h), a la Rambla, s'ha programat, amb la Cobla Vila de la Jonquera, una macro ballada de sardanes amb alumnes d'escoles i instituts, entre els quals hi ha confirmats els centres Sant Pau, Josep Pallach, Salvador Dalí, Cor de Maria i Institut Ramon Muntaner. Dies abans, membres del Foment de la Sardana Pep Ventura aniran als centres a fer demostracions.

El dissabte 17 (18 h), al Teatre Municipal El Jardí, hi haurà el concert de la final de la 35a edició de La Sardana de l'Any, amb la participació de la Cobla Ciutat de Girona i la Cobla Mediterrània i amb la classificació de vuit sardanes finalistes que rebran diferents premis. L'acte es clourà amb l'estrena d'un concert dramatitzat dedicat a Pep Ventura, escrit per Francesc Cassú. El diumenge 18 de maig, a la Rambla, se celebrarà la 64a edició de l'Aplec

de la Sardana, amb dues sessions (10.30 i 16.30 h), i amb la participació de les cobles Montgrins, Sant Jordi-Ciutat de Barcelona i Bisbal Jove.

Per al segon semestre de l'any es preparen més activitats, algunes d'elles amb la col·laboració de diferents entitats. El 5 d'octubre, hi haurà el Concert d'Aniversari que recorda compositors figuerencs dels quals se celebra alguna efemèride. El 27 de novembre, al Cercle Sport, s'ha programat la conferència "Dalí i Pep Ventura", amb la participació d'Anna Costal i organitzada pel Amics del Museu Dalí. També es programarà la projecció de la pel·lícula "Nous dansons sur un volcan", que tracta l'evolució de la sardana, les sardanes revolucionàries i com les va viure Pep Ventura. La Coral Polifònica cantarà Kyrie, de Pep Ventura, a les misses del 3 de maig (Santa Creu) i 29 de juny (Sant Pere). Els Amics dels Gegants col·laboraran en diferents actes fent ballar el gegant Pep Ventura. L'Associació Amics de Sant Pere prepararà una catifa sobre el compositor per Corpus.

Informació actualitzada a:
www.figueres.cat/pepventura150



Enric Moner, una història de pel·lícula



JOSEP MARIA BERNILS

Enfront del número 88 del carrer Sant Pau de Figueres, a la voravia, hi ha una placa “stolpersteine” (que traduït de l’alemany vol dir “pedres que fan ensopegar”) amb el nom d’Enric Moner i Castell. Aquestes llambordes metàl·liques, instal·lades pel Memorial Democràtic de la Generalitat arreu de Catalunya i amb rèpliques a altres països europeus, recorden víctimes dels camps de concentració nazis.

Al cementiri de Morellàs-les Illes, on va viure l’Enric amb la seva família, hi ha un monòlit commemoratiu dels morts en les dues guerres mundials. En un lateral hi ha una placa en la seva memòria, tot i que amb l’escriptura francesa del seu nom, Henri. Entre el 18 d’agost del 1900, data del seu naixement a Figueres, i el 8 d’abril de 1945 quan va ser afusellat al camp de concentració alemany de Hradischko (a l’actual República Txeca) hi ha tota una història increïble, de pel·lícula, que no ha acabat fins ara, 80 anys després de la seva tràgica mort.

De moment, però, Enric Moner ja té un documental que s’estrena aquesta primavera i que anirà complementat per un llibre. L’ha rea-

litzat el professor basc Unai Eguia, que va anar estirant el fil arran d’una investigació iniciada després de llegir “El impostor”, de Javier Cercas (del llibre se n’ha fet la pel·lícula que tant èxit de taquilla va tenir la passada tardor). Què té a veure Moner amb això? Doncs Enric Marco, el president de l’Amic de Mauthausen que va relatar durant anys la seva vivència al camp de concentració, en realitat havia suplantat el pres 6.488: Enric Moner. Va ser fàcil falsejar fotocòpies de documents a partir dels dos cognoms.

Exiliat, membre de la resistència i deportat

Tornem, però, a la Figueres del 1900. Moner va ajudar els seus pares, que eren uns pagesos humils, des de ben petit. A 21 anys és cridat a fer el servei militar, però va sol·licitar una pròrroga al·legant havia de mantenir la família. Se li va denegar i abans de marxar a la guerra del Rif –una veritable carnisseria



per a l’exèrcit espanyol s’exilia a la Catalunya Nord. Viu al Voló i es casa amb Teresa Barris. El matrimoni té cinc fills i torna a Figueres anys després de proclamada la República, el 1934.

La vida de masover a la seva ciutat natal li dura poc. Comença la Guerra Civil, manté discrepàncies amb la propietària de les terres que conrea (Sara Jordà, afusellada per espia franquista) i el 1938 la família, davant la incertesa que hi ha al país, torna a marxar cap a França. De nou s’estableix al Voló i més tard a Morellàs-les Illes, on exerceix la feina de traginer. El 1941 entra a col·laborar amb la Resistència francesa. Coneixia molt bé els passos fronterers per la serralada pirinenca i ajuda a passar pilots d’avions de les forces aliades, abatuts a la França ocupada pels nazis.

El delaten i el 2 d’abril de 1943 és arrestat per la Gestapo a Morellàs. L’empresonen i és deportat als camps de concentració de Bi-

chenwald, Flossenbürg i Hradistko. Allà és afusellat el 8 d’abril de 1945. Però la seva història no acaba aquí. El responsable del crematori civil d’aquell camp, Frantisek Suchy, va desobeir les ordres dels nazis i juntament amb el seu fill portava un registre de les cendres. Les seves van anar a parar, de forma individual i juntament amb cinc deportats espanyols més, a un mausoleu que no va ser descobert fins anys després. De fet, els dos fills vius de Moner ho van saber el dia que es posava la llamborda a Figueres. El 2022 s’hi va fer, finalment, un acte d’homenatge que s’ha repetit aquest mes d’abril, coincidint amb els 80 anys de l’afusellament d’aquest grup d’espanyols.

Per si tot això no fos poc, resulta que Enric Moner va ser suplantat durant dècades per Enric Marco, l’impostor que va explicar a mig país la seva “dramàtica” experiència als camps de concentració construïts pels alemanys durant la Segona Guerra Mundial. El 2005 l’historiador Benito Bermejo va descobrir que el pres 6.448 era Enric Moner. Després va venir el llibre de Cercas i la pel·lícula. Mentrestant el professor Eguia anava seguint el fil de tot l’entrellat. Finalment, 80 anys després, Enric Moner descansa en pau.

Novetats en l'Acústica, Humor i retorn de la música clàssica

Figueres ha presentat, les últimes setmanes, novetats en tres esdeveniments culturals de la ciutat. En primer lloc, el Festival Acústica comptarà amb un nou escenari, l'Acústica Figueres Arena, ubicat al Recinte Firal i amb capacitat per a més de 15.000 espectadors. Es tracta d'un espai que comptarà amb un o dos concerts de pagament. De moment, hi ha confirmat Oques Grasses pel 30 d'agost. El festival se celebrarà el darrer cap de setma-

na d'agost i mantindrà el format de sempre, amb els tres escenaris al centre urbà de la ciutat amb entrada gratuïta.

En segon lloc, Figueres acollirà, del 17 al 20 d'abril, per Setmana Santa, el festival d'humor més reconegut de Catalunya. Es tracta d'Humor Figueres, que arriba a la seva 18a edició (abans, Festival Còmic) amb una proposta renovada i un nom que consolida la seva identitat. L'esdeveniment reafirma el seu compromís amb l'humor i durant qua-



L'Associació TEA Alt Empordà, entitat beneficiària del Got Solidari de l'Acústica.

tre dies la ciutat es convertirà en l'epicentre de la comèdia amb una programació que combina estrenes internacionals amb grans noms de l'escena humorística nacional i propostes innovadores per a tots els públics.

Reivindicar el patrimoni musical català

D'altra banda, Figueres recupera, després d'anys d'absència, el cicle de concerts de música clàssica. "Figueres Clàssica" compta amb

quatre actuacions per reivindicar el patrimoni cultural musical català que tenen lloc entre el 28 de març i el 28 de maig a l'Auditori dels Caputxins i al Cercle Sport Figuerenc. L'esdeveniment, que pretén tenir continuïtat els següents anys, és organitzat pel Casino Menestral Figuerenc i l'Associació Joan Manén, amb l'Ajuntament de Figueres, la Biblioteca Fages de Climent i el Cercle Sport Figuerenc. Paral·lelament, el cicle compta amb dues conferències. Podeu ampliar la informació a figueres.cat.

FIGUERES A ESCENA

ABRIL · JUNY 2025

ABONAMENTS: TRIA UN ESPECTACLE EXCEL·LENT, DE GRAN FORMAT, I UN ESPECTACLE ESTRELLA, DE MITJÀ O PETIT FORMAT, I PAGA ENTRE 32 I 26 €, SEGONS LA COMBINACIÓ, PER TOTS DOS!

ABONAMENTS COMBINATS: VINE A VEURE CINC ESPECTACLES PER NOMÉS 60 € O VUIT ESPECTACLES PER NOMÉS 80 €! A ESCOLLIR ENTRE ELS ESPECTACLES EXCEL·LENT I ESTRELLA (MÀXIM DOS EXCEL·LENT PER ABONAMENT DE 60 € I TRES EXCEL·LENT PER ABONAMENT DE 80 €).

ORGANITZA:



AMB EL SUPORT DE:



MAPADEBALL 2025. UMHLABA SIGNIFICA MÓN EN ZULU
Dimecres 2 d'abril i dijous 3 d'abril, 18.30 i 20.30 h
Teatre Municipal el Jardí
Projecte educatiu / Dansa

NANUQ Voël
Diumenge 6 d'abril, 18 h
Teatre Municipal el Jardí
Circ / Recomanat a partir de 2 anys

FILLS DE LA UTOPIA. LA GENERACIÓ SILENCIADA
Un documental de l'Associació Azahara
Dimecres 9 d'abril, 19 h
La Cate
Projectió

THAUMA
De Magda Puig i Andreu Martínez
Divendres 11 d'abril, 20 h
Teatre Municipal el Jardí
Teatre visual
Recomanat a partir de 8 anys

THE NEW RAEMON
Postales de invierno
Cicle 66butaques
Dissabte 12 d'abril, 21 h
Sala Toni Montal (La Cate)
Música

HUMOR FIGUERES XVIII edició
Del 17 al 20 d'abril
Diversos espais de la ciutat
Humor en totes les seves disciplines

Més informació a:
www.humorfigueres.cat

L'ARANYA
D'Àngel Guimerà – Dramatúrgia i direcció Jordi Prat i Coll
Divendres 25 d'abril, 20 h
Teatre Municipal el Jardí
Teatre

GRAN CONCERT DE FIRES
Fredrick Strand i Jove Orquestra de Figueres
Dijous 1 de maig, 19 h
Teatre Municipal el Jardí
Música

SICALÍPTIQUES (CABARET 2025)
Le Croupier
Divendres 2 de maig, 20 h
Sala La Cate
Teatre / Cabaret

OPERETTA
Cor de Teatre de Banyoles
Diumenge 4 de maig, 18 h
Teatre Municipal el Jardí
Teatre / Música
Recomanat a partir de 6 anys

L'IMPERATIU CATEGÒRIC
De Victoria Szpunberg
Divendres 9 de maig, 20 h
Teatre Municipal el Jardí
Teatre

10 ANYS EN HARMONIA
Estem d'Acords
Dissabte 10 de maig, 19 h
Sala La Cate
Música

LA SARDANA DE L'ANY
SomSardana
Dissabte 17 de maig, 18 h
Teatre Municipal el Jardí
Música

MAR PUJOL
Cançons de rebost
Cicle 66butaques
Dissabte 17 de maig, 21 h
Sala Toni Montal (La Cate)
Música

CARRER BELLAIRE
A Mossegades
Dissabte 17 de maig, 20 h
Diumenge 18 de maig, 18 h
Sala La Cate
Teatre

CANTÀNIA 2025. REAL
Composició de Xavier Pastrana i lletra de Lúcia Ramis
Divendres 23 de maig, 20 h
Dissabte 24 de maig, 16.30 i 20.30 h
Diumenge 25 de maig, 12 i 18 h
Teatre Municipal el Jardí
Projecte educatiu / Música

DING! DONG!
Una versió de Le dindon, de Georges Feydeau – La Funcional Teatre
Divendres 23 i 30 de maig i 6 de juny, 20 h
Dissabte 24 i 31 de maig i 7 de juny, 20 h
Diumenge 25 de maig i 1 i 8 de juny, 18 h
Casino Menestral Figuerenc (c/Ample, 17)
Teatre

MAN MANO, IL TEMPO SCORRE (L'INCONTRO)
Elaine Grayling
Divendres 23 i dissabte 24 de maig, 20 h
Auditori Caputxins
Teatre / Experiència

UN ENEMIC DEL POBLE
De Henrik Ibsen
Diumenge 25 de maig, 18 h
Sala La Cate
Teatre

RITA PAYÉS I CAMERATA PENEDES: EL AMOR BRUJO
De Manuel de Falla
Dirigida per Elena Rey
Dissabte 31 de maig, 20 h
Teatre Municipal el Jardí
Música

CARENA
La Corcoles
Dissabte 7 de juny, 21 h
Parc Bosc
Circ

29è FESTIVAL DE JAZZ DE FIGUERES
Organitzat pel Casino Menestral Figuerenc
Del 12 al 14 de juny
Jazz Club Casino (c/ Ample, 17) i plaça de l'Ajuntament
Música

Venda d'entrades a:
www.festivaljazzfigueres.cat

ALIDÉ SANS
Cicle 66butaques
Dissabte 14 de juny, 21 h
Plaça de La Cate
Música

L'AMIC RETROBAT
De Fred Uhlman
A Mossegades
Dissabte 21 de juny, 20 h
Diumenge 22 de juny, 18 h
Sala La Cate
Teatre

Més informació a:
WWW.FIGUERESAESCENA.CAT

I de la festa de la Volta



Ethan Vernon, en el moment de guanyar l'etapa a Figueres. Foto: La Volta Ciclista a Catalunya

Aquest 2025 és l'any del ciclisme a Figueres, amb la ciutat sent seu de dues competicions d'àmbit mundial: la 104a Volta Ciclista a Catalunya i la 80a Vuelta a Espanya. La cursa catalana es va celebrar amb èxit el passat 25 de març mentre que la competició estatal aterrarà a la capital de l'Alt Empordà el 27 d'agost.

Jordi Masquef, alcalde de Figueres, explicava just després de rebre la Volta que "hem viscut un dia històric amb el retorn de la Volta moltes dècades després. Un èxit en tots els àmbits, amb milers d'espectadors seguint l'arribada, que s'ha vist a 190 països i que ha situat la nostra ciutat com a epicentre del món ciclista". I quan encara no s'havia paït

el triomf del britànic Ethan Vernon (Israel-Premier Tech) a la ciutat, amb l'arribada a l'Avinguda Salvador Dalí amb la Pujada del Castell, membres de l'equip de govern i de la Guàrdia Urbana es van reunir a la Sala de Juntes de l'Ajuntament de Figueres amb representants de la Vuelta a Espanya per començar a preparar la contrarellotge a finals d'estiu.

La festa de la Volta

Figueres havia estat històricament seu d'inici o d'arribada de la Volta Ciclista a Catalunya, un total de 39 cops. Però l'última vegada havia estat feia 56 anys, el 1969. L'etapa del passat 25 de març s'iniciava a Banyoles i finalitzava a Figueres després 180,5 quilòmetres i recórrer municipis del Pla de l'Estany, Alt i

Baix Empordà. A Figueres, els corredors hi van passar dues vegades, en punts com l'Avinguda Salvador Dalí i el carrer Empordà. L'entrega de premis va ser davant la icònica Torre Galatea, al Museu Dalí.

L'Ajuntament de Figueres i Guàrdia Urbana van preparar un dispositiu especial de mobilitat i de seguretat.

Per celebrar l'arribada de la Volta a Figueres hi va haver activitats paral·leles amb la col·laboració de diferents entitats. El programa de ràdio "Tu Diràs", de RAC1, es va emetre en directe des del Museu de l'Empordà de Figueres el dia abans; Comerç Figueres va impulsar un concurs d'aparadors (el primer premi va ser per Esports Josep) i el Museu del Joguet de Catalunya va programar una visita comenta-

da de l'exposició "Pedalant per la història". I, a la pineda de la Pujada del Castell, hi va haver una fan zone per a la mainada i parc de BTT dinamitzat pel Consell Esportiu de l'Alt Empordà. De cares a l'estiu, hi ha la intenció d'organitzar una ruta cicloturista amb el mateix recorregut de la Volta.

20 km de contrarellotge

El dimecres 27 d'agost Figueres acollirà la cinquena etapa, una contrarellotge per equips de la Vuelta a Espanya. Constarà d'un recorregut de 20 km amb sortida i arribada des de la ciutat i que transcorrerà per pobles del voltant com Cabanes, Vilarnadal i Pont de Molins, entre altres.

a a la Vuelta



I a la foto de la dreta, el mateix Vernon recollint el trofeu de la rèplica de la Torre Galatea, a mans de l'alcalde, Jordi Masquef, davant el Museu Dalí.



Reunió amb representants de La Vuelta a Espanya a l'Ajuntament de Figueres.



270 participants en el retorn de la Sant Josep

L'Associació Amics de Sant Josep i l'Ajuntament de Figueres van recuperar, el passat 23 de març, la Cursa Urbana de Sant Josep, de 5 i 10 km. El darrer cop que s'havia disputat havia estat el 2019. A l'11a edició -i alhora 3a edició del Memorial Albert Gurt- hi van prendre part 270 participants, que podien resseguir el recorregut -inici a la Rambla i arribada a la plaça Triangular- co-

rrent o caminant.

Els guanyadors dels 10 km van ser Benfodda Menouar i Sònia Bassas, i els podis van ser completats per Artur Roig i Oscar Carrasco; i Alba Pissera i Laia Miret. En 5 km, als calaixos hi van pujar: Heribert Cubells, Cristian Sánchez i Emilio Mongé, i Paula Vall-llovera, Núria Arenas i Minerva Escobar.

Cursa popular entre pobles de l'Alt Empordà el 15 de juny

Figueres serà la seu, el diumenge 15 de juny (9 h), de la primera edició de la Cursa EntrePobles, una prova popular oberta a corredors i a caminadors de tots els 68 pobles de l'Alt Empordà. Organitzada per EntrePobles amb el suport de l'Ajuntament de Figueres, la cursa neix amb l'objectiu de convertir-se en una gran festa de l'esport, on cada participant podrà representar el seu municipi. La distància serà de 10 km i cada any tindrà lloc en un municipi diferent. Enguany, l'inici i arribada serà a Figueres i el recorregut, principalment per asfalt, també podria allargar-se fins a algun poble del costat.

Amb poques setmanes les inscripcions s'han tancat amb èxit, amb 1.800 participants, que podran gaudir d'una samarreta amb el nom del seu municipi. Trobareu més informació a www.entrepobles.run.

Seu del prestigiós torneig de futbol MIC

La 23a edició del torneig internacional de futbol base MICFootball (MIC - Mediterranean International Cup) es disputarà, com és habitual, per Setmana Santa, entre el 16 i el 20 d'abril. Figueres tornarà a ser una de les ciutats més destacades del torneig, amb l'Estadi de Vilatenim, l'Estadi Albert Gurt i el camp de la Marca de l'Ham com a seus de terrenys de joc. Vilatenim acollirà la inauguració el dimecres 16 d'abril i les finals de les categories U13, U15 i U19 el diumenge 20. El MIC se celebrarà en més de 40 municipis de les comarques gironines i ho farà amb una participació rècord de 444 equips. Els més de 8.000 jugadors i jugadores inscrits es repartiran en 9 categories i es disputaran més partits que mai: 1.092. És previst que l'Estadi de Vilatenim s'ompli tant en la inauguració com en les finals, tal i com ha succeït els darrers anys.

El Barraval, la festa del Carnaval



El Barraval, el Correbars de Carnaval de Figueres, es va tornar a celebrar amb èxit el març passat i va omplir les inscripcions amb pocs dies. 500 participants van recórrer, disfressats, diferents establiments del cen-

tre de la ciutat. La festa va finalitzar a la matinada a la plaça Catalunya, un espai on durant la mateixa tarda va tenir lloc el Carnaval infantil amb la participació de les entitats de Figueres.

El Ceba Negra, referent del true crime



El festival de true crime i crònica negra Ceba Negra, organitzat per Acocollona't amb l'Ajuntament de Figueres, va celebrar la 4a edició amb una participació rècord de 1.500 assistents a La Cate. Va comptar

amb l'assistència de Narcís Bardalet, Tura Soler, Jordi Grau, Bruno Pérez i Fernando Pérez Caballero, entre altres. L'esdeveniment s'havia presentat a l'aparcament de la Guàrdia Urbana, un cos que va ser protagonista d'una de les activitats.

Patis Oberts els caps de setmana



L'Ajuntament de Figueres impulsa, els dissabtes (de 10 a 13 h i de 15 a 18 h) i els diumenges (de 10 a 13 h) fins el 8 de juny, la 2a edició de Patis Oberts com a zona d'ús públic i de joc per a infants, adolescents

i famílies fora de l'horari escolar. Els 7 espais de joc són els patis de les escoles Josep Pallach, Parc de les Aigües, Salvador Dalí, Anicet de Pagès, Maria Àngels Anglada i Joaquim Cusi, i les pistes exteriors del poliesportiu Roser Llop.

El projecte CEBA amb Lee, en auge



El Centre Empresarial i Bressol de l'Alt Empordà (CEBA), el projecte de l'Ajuntament de Figueres amb l'empresari i inversor figuerenc Dídac Lee per potenciar l'emprenedoria i les empreses existents, compta amb més

de 150 inscrits en només mig any. A través de sessions i xerrades gratuïtes que ja n'ha organitzat una dotzena, s'impulsa el talent emprenedor de la comarca i es dona suport a les empreses locals.

Espai commemoratiu a Roser Llop



El poliesportiu municipal Roser Llop va acollir la inauguració de l'espai commemoratiu en record a la mateixa exjugadora de bàsquet. Al vestíbul del complex s'hi ha instal·lat una vi-

trina amb trofeus assolits per Llop (Figueres, 1961 – Sant Sebastià, 2001), que va formar part de l'històric equip de l'Adepaf-La Casera i va aconseguir èxits nacionals i internacionals jugant d'escorta.

Un 8M reivindicatiu



L'Ajuntament de Figueres va organitzar, entre l'1 i el 22 de març, diferents activitats del 8M, el Dia Internacional de les Dones, com el lliurament de la 19a edició dels Premis 8 de Març

Maria Rosa Ymbert -a la foto- a l'Auditori dels Caputxins, seguit de la taula rodona amb les periodistes altempordaneses Anna Punsí, Anna Teixidor, Montse Rigall i Gemma Alegri.



El projecte social del Cantagran



El Teatre El Jardí va acollir al març la primera edició del projecte cultural i social “Canta Gran!” amb una cantata que va comptar amb la presència d’un centenar de cantaires majors de 60 anys. Es tractava

d’un projecte produït per L’Auditori i l’Ajuntament de Barcelona i impulsat des de Figueres a Escena i el servei de Benestar Social de l’Ajuntament de Figueres per fomentar l’envelliment actiu i la participació social de la gent gran.

35 anys de La Funcional



La Funcional Teatre, grup integrat dins el Casino Menestral Figuerenc, celebra enguany el seu 35è aniversari. Entre les activitats previstes de maig a novembre i que van presentar a finals de març a El Cafè del

Casino hi ha projectes teatrals (espectacle “Ding! Dong!” i “Una peça de Jenny Hollan”), lectura del text teatral de Federico García Lorca “Mariana Pineda”, edició d’un llibre i projecció d’un documental.

Visibilitzar les dones en la ciència



Figueres va commemorar, al febrer, la Setmana de la Dona i la Nena a la Ciència (STEAM) amb un programa que combinava emprenedoria, divulgació, cultura i activitats familiars. La divulgadora científica

Núria Salán va impartir xerrades a estudiants i a emprenedors. L’objectiu era visibilitzar i reconèixer les contribucions de les dones en el camp de la ciència i la investigació.

L’essència dels brunyols per Sant Josep



L’Associació Amics de Sant Josep i l’Ajuntament de Figueres van organitzar, a la Rambla i al carrer Sant Pau, la 32a edició de la Fira del Brunyol, inclosa en la Fira de Sant Josep. La fira va mantenir l’essència dels

darrers anys, amb la parada dels brunyols, i d’un centenar d’estands d’altres productes, d’alimentació, de roba, d’artesanía i de complements, entre altres. També hi va haver parc d’atraccions a la plaça Josep Pla

Nova ruta literària Vayreda



La Institució Lletres Catalanes, amb l’Ajuntament de Figueres, han estrenat la ruta literària “La Figueres de Montserrat Vayreda”. La ruta sobre l’escriptora i poeta emporda-

nesa (1924-2006) recorre el nucli antic i els llocs més representatius en la seva vida i trajectòria, i és dinamitzada per Anna Maria Velaz, comissària de l’Any Vayreda, i per l’actriu i rapsoda Magda Bosch.

La Figa Dolça estrena pregoner



La Rambla va acollir, el març, la 3a edició de la Figa Dolça, la Mostra de Pastisseries de Figueres. La iniciativa de Comerç Figueres, en col·laboració amb l’Ajuntament de Figueres, va

reunir vuit estands de pastisseries i també hi va haver tallers, demostracions, degustacions, activitats infantils i un pregó a càrrec del pastisser figuerenc Arnau Triola, pastry xef del Castell de Peralada.



Pere Gifre

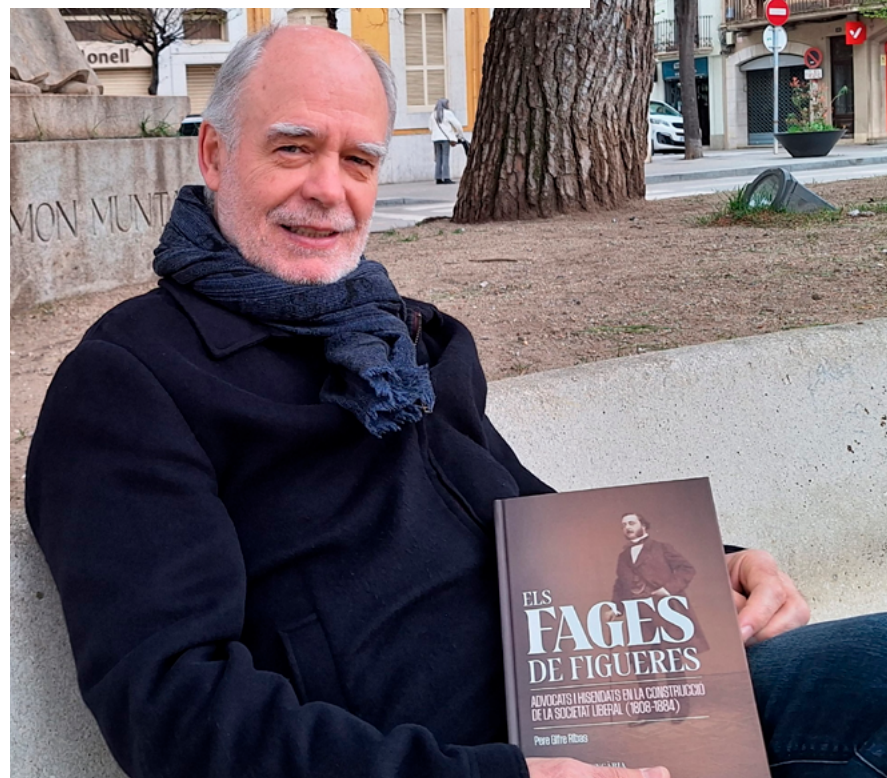
“La història dels Fages permet situar el procés de formació de la ciutat”

“La riquesa del fons patrimonial familiar ha facilitat el treball”

Pere Gifre i Ribas (Borrassà, 1962) és doctor en Història i ha estat professor de secundària d'Història i Geografia, assumint la direcció de l'institut Alexandre Deulofeu de Figueres en la seva darrera etapa com a pedagog. És l'autor d'“Els Fages de Figueres. Advocats i hisendats en la construcció de la societat liberal (1808-1884)”. Aquest treball va ser el guanyador, l'any 2021, de la Beca

de Recerca Ciutat de Figueres i es va presentar públicament el passat mes de febrer.

La seva passió per la història farceix la seva biografia d'estudis i llibres i, sobretot, de la seva implicació en entitats que fan recerca com la presidència de l'Institut d'Estudis Empordanesos i la presidència de l'Associació d'Història Rural de les Comarques Gironines, entre altres.



Per què un llibre sobre els Fages?

Perquè la família Fages participa activament en la història de Figueres, de Catalunya i de l'Espanya del segle XIX. I perquè permet situar el procés de formació de la ciutat de Figueres. I perquè, des de la perifèria, també es contribueix a formar la societat i la política liberal d'un període clau en la història de Catalunya i d'Espanya.

Com sorgeix la investigació?

La investigació parteix del coneixement de la trajectòria de Narcís Fages de Romà (1813-1884) pels treballs de Dolors Armengol, Ramon Garrabou i Rosa Congost, dels anys setanta i vuitanta del segle XX. Narcís Fages és el líder dels hisendats empordanesos entre 1845 i 1867, que formulen un programa per al canvi agrícola, que consisteix en: la formació de societats d'agricultura comarcals; la difusió a través de revistes El Bien del país, La Granja, del seu ideari, bàsicament: el retorn dels propietaris a la direcció de les seves explotacions i la introducció

de canvis agronòmics; i, finalment, l'establiment d'una granja-escola en la qual mostrar, per la pedagogia de l'exemple, en què consisteix el canvi tècnic i la formació dels treballadors de la terra que l'havien de portar a cap. Quan l'estiu del 2017, la família va dipositar l'arxiu patrimonial a l'Arxiu Comarcal de l'Empordà, va ser el moment de poder contrastar, comprovar i allargar la investigació que, inicialment, havia de ser sobre Narcís Fages de Romà, al seu pare, Anton Tomàs Fages (1786-1854), advocat, i primer degà del col·legi d'advocats de Figueres, i el seu germà Mariano Fages de Sabater (1820-1872), també advocat, i diputat entre 1857 i 1865.

Com s'estructura el llibre?

El llibre s'estructura en quatre capítols. La trajectòria familiar i patrimonial, sobretot entre 1809 i 1884, però també s'enllaça amb els seus predecessors, la família d'advocats Massana, que procedents de Marenyà, on tenien els primers masos, es traslladaran a Figueres des de la Bisbal. En segon lloc, allò pel qual

destaquen en l'escena pública: són advocats, prestigiosos, i fan que els fills siguin advocats, i actuen en casos cèlebres, pels quals obtenen notorietat i clients. En tercer lloc, l'actuació de lideratge dels hisendats, bàsicament, Narcís Fages, des de Figueres, però també Mariano Fages, des de Barcelona, on s'exposa la seva contribució en la defensa de la propietat, de l'agricultura i també del país, que vol dir Figueres i l'Empordà, però també la província. En quart lloc, l'actuació en la política liberal, dins els moderats, en el moment que el sufragi censatari s'imposa i que fa possible que la política arribi, progressivament, a la societat, tot i que només poden votar els que paguen més de 400 rals de contribució i els capacitats, aquells que han passat per la universitat.

Va ser complex el treball?

No hi ha cap estudi que no sigui complex. La riquesa del fons patrimonial Fages ha facilitat el treball. I, sobretot, pel fet d'haver estat dipositat a l'Arxiu Comarcal que, ben aviat, el van descriure i el van posar

a la disposició dels estudiosos. Cosa que no sempre passa.

Encara hi ha material per continuar estudiant els Fages?

Mai no hi ha un treball definitiu. Sempre hi ha possibilitat de continuar estudiant. Tot dependrà de les preguntes que l'historiador es faci. En aquest treball, jo m'he fet algunes preguntes, i les he cenyit a 1809-1884, altres podran fer-se altres preguntes i hi trobaran altres respostes. Cronològicament, cal seguir la trajectòria de la família Fages. Jo he analitzat l'etapa d'ascens de la família. A partir de la mort de Narcís Fages de Romà, cal analitzar la trajectòria posterior, quan la renda agrària cau, i el rendisme entra en crisi. L'anàlisi de Carlos Fages de Perramon i del seu fill hereu Javier Fages de Climent oferiran una altra imatge. Són uns altres temps, seguiran sent advocats, però la seva posició política, sobretot la de Javier Fages, es dretanitzarà i lidera els sectors reaccionaris de la Figueres del primer terç del segle XX.